

## Studienplan Masterstudiengang Liedgestaltung (Master of Music)

Hauptfach Gesang

Modul	Lehrveranstaltung	Art	1. Sem.		2. Sem.		3. Sem.		4. Sem.		Gesamt	
			SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS	SWS	ECTS
Künstlerisches Kernfach I+II	Liedgestaltung Hauptfach Gesang	G	2	16	2	16	2	12	2	12	8	56
	Sprachgestaltung	E	0,75	2	0,75	2	0,75	2	0,75	2	3	8
	Phonetik/Fremdsprachen	G/E	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4
	Korrepetition	E	1	2	1	2	1	2	1	2	4	8
Repertoire I+II	Französisches Lied	E	1	2							1	2
	Slawisches Lied	E			1	2					1	2
	Workshops/Projekte Alte Musik	Ü	*	2	*	2					*	4
	Workshops/Projekte Neue Musik	Ü					*	2	*	2	*	4
Abschlussmodul	Masterprojekt						8		8	0	16	
Wahlpflicht I+II	Wahlpflicht		**	5	**	5	**	3	**	3	**	16
	<b>Gesamt</b>		<b>5,75</b>	<b>30</b>	<b>5,75</b>	<b>30</b>	<b>4,75</b>	<b>30</b>	<b>4,75</b>	<b>30</b>	<b>21</b>	<b>120</b>

\* Keine SWS-Angabe möglich

\*\* SWS abhängig von der Wahl des Studierenden